

Estantería metálica simple o doble, conformada mediante costados dobles metálicos (travesaños/trasera, base y tapa) así como estantes metálicos de 1mm de espesor, graduables en altura cada 30 mm de suelo a techo.

Se puede personalizar con los distintos acabados e incluir todo tipo de complementos necesarios para la biblioteca, perfiles señalizadores en estantes, banderolas de señalización lateral, estantes revisteros expositores o con almacenaje, varillas para periódicos, contenedores extraíbles ó fijos para medios audiovisuales o comics estantes fijos o extraíbles, estantes escalonados (dos alturas) para medios audiovisuales y un largo etc...

incluye en todos los casos pies niveladores de nailon con la posibilidad de embellecedor cromado.



Los costados en chapa blanca tipo DC01 de e=1mm con dos chapas unidas mediante soldadura formando las caras exteriores del mismo. Interior del costado se rigidiza con omegas de refuerzo soldadas. Los costados de 30mm en su cara frontal, presentan dos columnas de mecanizaciones cada 30 mm en sus caras laterales, para soporte y regulación de estantes. Existe la posibilidad de costados terminales de 50 mm en su cara frontal, ó inclusion de perfil de aluminio en forma de T. El apoyo al suelo se realiza a través de dos niveladores, que se regulan en las mecanizaciones previstas para ello. con ellos se permite la nivelación del conjunto, ante cualquier posible imperfección del suelo.

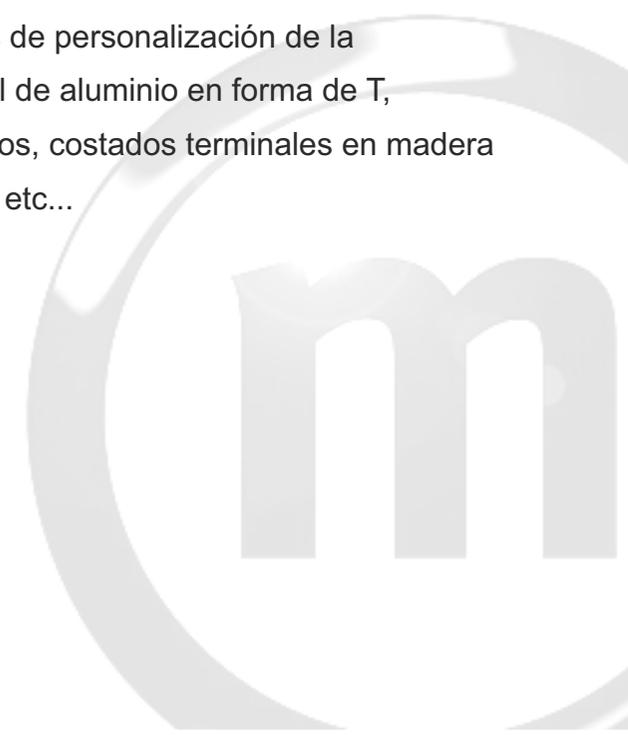
Travesaño: en chapa blanca tipo Dc01 de e=1.5mm, plegada en forma de “U” se unen a los costados mediante tornillos de M6 rigidizando el conjunto. En el caso de requerir cierre trasero total se alragan para cubrir toda la parte posterior de la estanteria formando una trasera en 2 partes.

Tapa: chapa blanca tipo DC01 de e=1mm y pliegues longitudinales, con posibilidad de encastre de sujetalibros de varilla cromada en su cara inferior. Incluye perfil señalizador soldado de 5 cm.

Estantes: fabricados en chapa blanca tipo DC01 de 1mm de espesor y 3 pliegues longitudinales por lado, retenedor trasero para evitar la caída de los libros, puede adaptarse sujetalibros en el retenedor, en la parte inferior o en su superficie, el frontal del estante puede ser de 3.2cm o de 2.5cm y esta preparado para la inclusión de tarjetero soldado metálico o extraíble en policarbonato. El sistema de integración del estante es mediante soportes con forma de 2mm de grosor que se cuelgan e la ranuración de los costados.

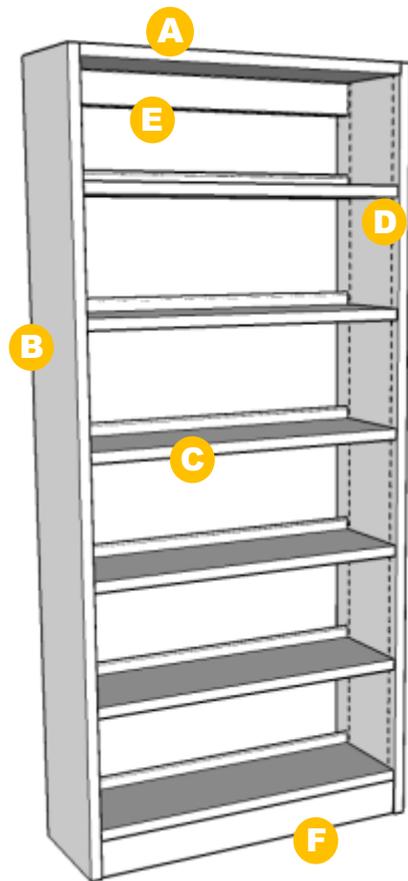
El montaje de la estructura se realiza mediante tornillos de M6 que enroscan en las tuercas embutidas. El sistema permite el desmontaje las veces que sea necesario sin perder estabilidad ni rigidez.

Existe distintas posibilidades de personalización de la estanteria, como perfil frontal de aluminio en forma de T, costados terminales ranurados, costados terminales en madera sobrepuestos o encastrados etc...

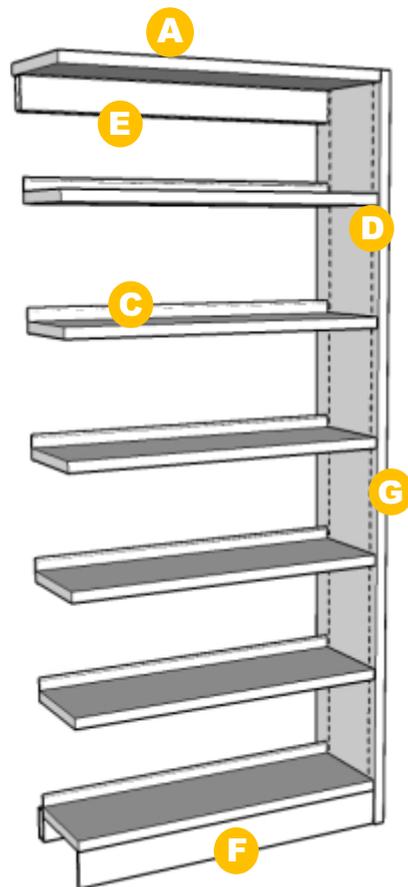


Modulos Sencillos

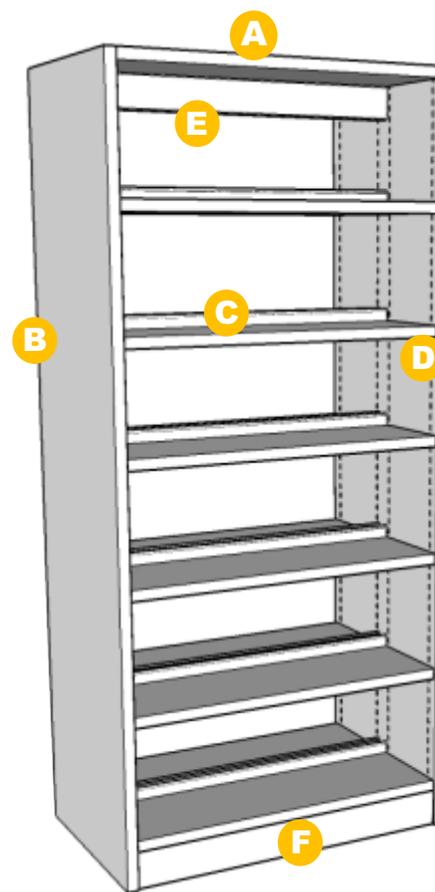
Modulos Dobles



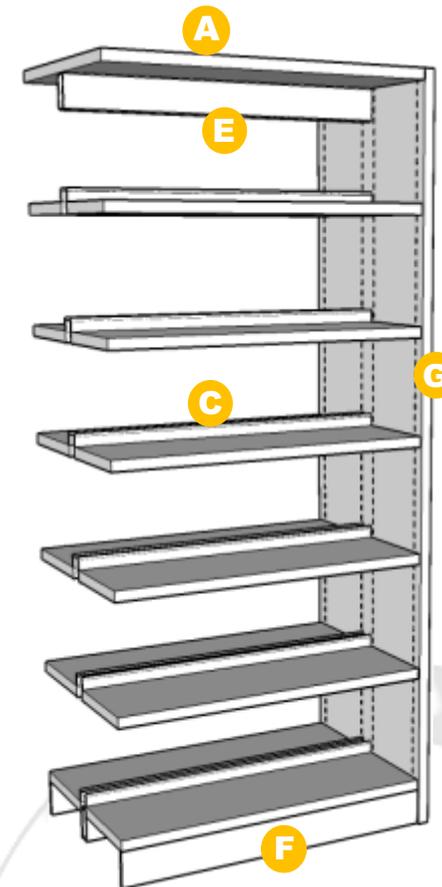
Modulo inicial



Modulo extension



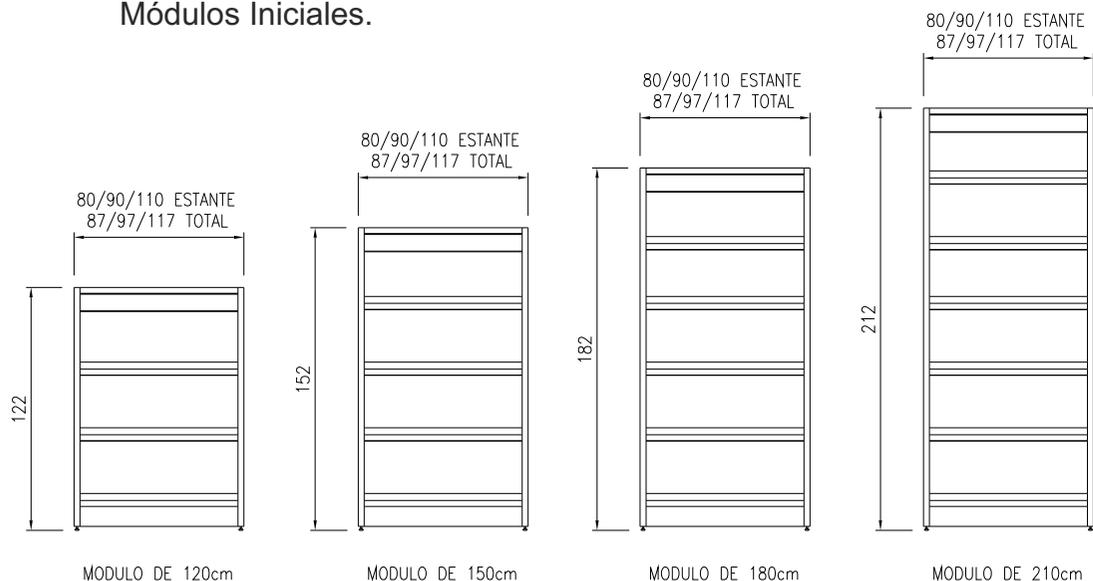
Modulo inicial



Modulo extension

- | | | | |
|--------------------------|--------------------------|---------------------|--------------------------|
| A TAPA | C ESTANTES | E TRAVESAÑOS | G COSTADO CENTRAL |
| B COSTADO INICIAL | D SOPORTE ESTANTE | F ZOCALO | |

Módulos Iniciales.



El fondo del estante es de 27 cm, la relación entre número de estantes y altura será la siguientes:

Altura 210 cm, 6 estantes + tapa en módulos sencillos y 6+6 estantes + 2 tapa en módulos dobles.

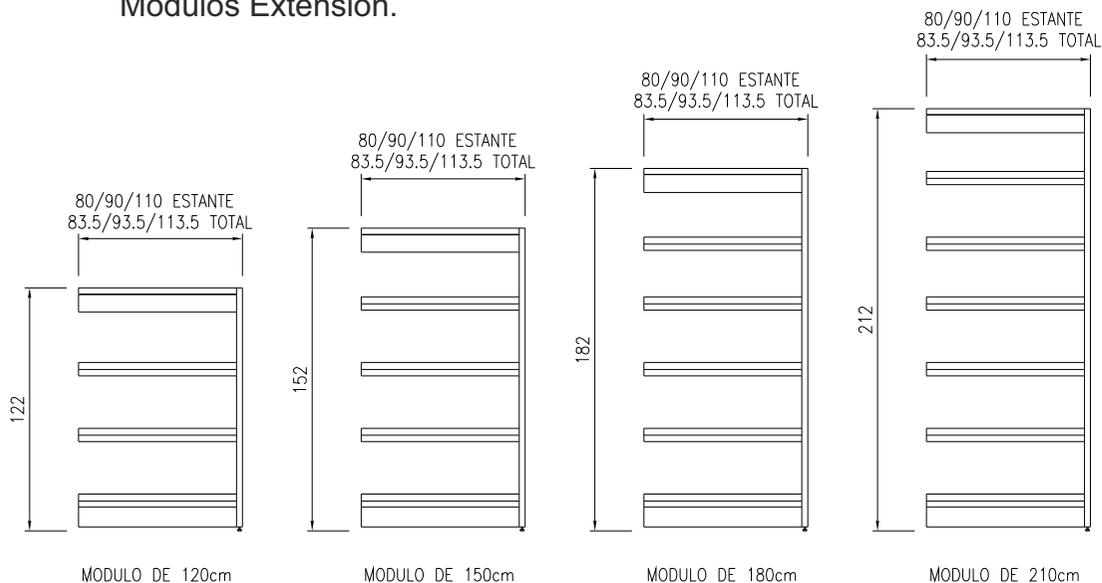
Altura 180 cm, 5 estantes + tapa en módulos sencillos y 5+5 estantes + 2 tapas en módulos dobles..

Altura 150 cm, 4 estantes + tapa en módulos sencillos y 4+4 estantes + 2 tapas en módulos dobles.

Altura 120 cm, 3 estantes+ tapa en módulos sencillos y 3+3 estantes + 2 tapas en módulos dobles.

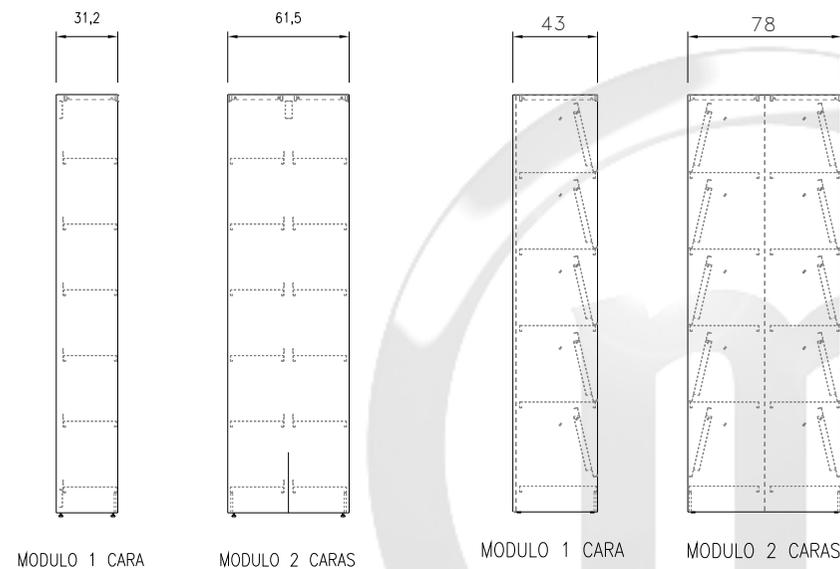
Se podrán incluir estantes adicionales a elección del clientes.

Módulos Extensión.



FONDO COSTADOS ESTANTE 27cm

FONDO COSTADOS REVISTEROS ALMACENAJE



Instrucciones de limpieza y mantenimiento:

Para la limpieza habitual se recomienda usar un paño suave y limpio de algodón o microfibra, humedecido con agua tibia al que se puede añadir un poco de jabón neutro, en este caso inmediatamente aclarar con un paño húmedo sólo en agua, posteriormente secar con un paño que no desprenda pelusa. Limpiar sin restregar, con movimientos circulares y sin presión.

Evitar siempre: Los paños bastos o sucios y los productos de limpieza abrasivos que pueden rayar indeleblemente las superficies.

Para la limpieza de los muebles de chapa natural barnizada se aplica las mismas recomendaciones anteriores.

Intentar no utilizar productos comerciales de limpieza. Limpie siempre en el sentido de la veta y sin restregar, de esta manera protegerá toda la belleza de la madera natural con sus particulares texturas y vetas.

Evitar siempre: Las superficies de chapa natural, los productos abrasivos, productos que contengan silicona, disolventes, quitaesmalte y otros productos agresivos.

La estantería CS ARCHIVO ha pasado las pruebas realizadas por el instituto AIDIMA para las siguientes normas:

UNE EN 14073-2:2005 UNE EN 1403-3:2005

Mobiliario de oficina y archivo. Requisitos de seguridad. Métodos de ensayo para la estabilidad y resistencia estructural.

UNE 11016:1989 Y UNE 11023-2:1992

Armarios y muebles similares para uso doméstico y público. Especificaciones y características funcionales. Parte 2 resistencia estructural y estabilidad.

Además cuenta con certificado por AENOR de la norma UNE-EN ISO 14006 de ECODISEÑO.

La empresa METALUNDIA, cuenta con las certificaciones por AENOR de la norma ISO-9001, la ISO 14001.

Nuestra política ambiental se basa en aplicar procesos de última generación para conseguir una mayor eficacia energética y un máximo aprovechamiento de materias primas evitando al máximo la generación de residuos.

El proceso de pintado en polvo automatizado nos permite ofrecer una gran homogeneidad en los productos además de permitirnos recuperar y reutilizar hasta el 98% de la pintura, además no se producen vertidos de aguas ya que es reutilizada en su totalidad.